

Procès Verbal - Assemblée Générale de l'association La Clef des Arts aux Champs
Le samedi 4 février 2022

Ouverture de l'assemblée générale à 18h15

Membres présents : 43

Procurations données aux présents : 38

Personnes excusées : 13 (dont Raphaël Daubet, Président de Cauvaldor ; Catherine Prunet, Vice- Présidente culture du Département ; Isabelle Bonnet, Crédit Agricole)

Associations représentées présentes faisant l'objet d'un partenariat ou étant en collaboration : AAPSC (Amis du Pays de Saint-Céré), AMPTQ (Musiques Populaires et Traditionnelles du Quercy), APPEL, ORLANDO, VIVRE A FRAYSSINHES, 2CV et CIE
Autre association représentée : LIEU COMMUN

Mot d'accueil du président de l'association :

Le rapport moral a été envoyé par mail avec l'invitation à l'AG et n'a pas fait l'objet de commentaires (illustration dans le déroulement de l'AG). Le président a remercié pour leur présence les représentants des associations, la plupart partenaires ou en collaboration.

I VOTES REGLEMENTAIRES ET PREVISIONNELS :

Un diaporama sur tous les rapports 2021 et le prévisionnel 2022 est à disposition :

Rapport d'activités : voté à l'unanimité (Présentation : Carine Pradal, secrétaire)

- **Le déroulé des événements 2021** depuis mai (pas d'autorisation en début d'année) avec pour l'été un Festiv'arts (les 5 ans du Festiv'arts) étalé dans le temps et limité dans ses propositions (ceci commandé par la prudence liée à la gestion de crise sanitaire) : avec :

* 15 manifestations (spectacles, résidences, rencontres culturelles)

* 2 stages (Musique pour tous et Pilates). Le stage Musique pour Tous a concerné 16 stagiaires de 11 à 84 ans...)

- **Les travaux et réalisations de documents**, clip, supports de communication et d'exposition dont une plaquette de présentation, des bannières réutilisables chaque année avec l'aide du FNDVA, du Crédit Agricole, une formation au son (table de mixage numérique) pour 5 personnes avec un ingénieur son.

- **Les actions des bénévoles** (aménagement du site, pendrillons, escalier scène...), la sélection des photos pour les bannières, la préparation et l'organisation du Festiv'arts, l'amélioration du site internet de l'association.

- **Une vie associative importante** : l'AG 2021 s'est passée en visio le 6 février 2021 avec 20 personnes mais 80 questionnaires ont été remplis pour dire ce que représentait l'association, les souhaits de chacun... A été exprimé le désir d'un recentrage sur le Festiv'arts.

Commentaire à ce sujet : nous n'avons pas d'autres subventions pour le Festiv'arts que l'enveloppe cantonale qui n'est pas négligeable (au regard de l'enveloppe disponible) : 1000 euros mais qui demande un autofinancement important. Le principal financeur est Cauvaldor mais qui soutient jusqu'à présent les actions « hors été » et qui demande que l'action soit déployée sur le territoire.

- **Le tableau comparatif depuis 2016 des adhésions** qui ont connu une augmentation très rapide de 0 à 470 en 2019, un retrait en 2020 (280) et une remontée en 2021 (355). L'évolution est marquée par un noyau « dur » de 100 adhérents, une présence assez régulière de 200 personnes aux événements, les autres correspondant à la nécessité d'adhérer pour l'accession au site de Lavalade lors du Festiv'arts.

- **Le tableau comparatif des artistes (amateurs et professionnels) depuis 2016** ; malgré la Covid, 42 artistes se sont produits cette année (contre un peu moins de 100 en 2019).

- **Le tableau comparatif des entrées aux manifestations** avec une progression constante (l'année 2019 mise à part avec 1400 entrées). Les 1250 entrées en 2021 représentent une origine très diversifiée du public (dont 50 communes du Lot, 17 de Corrèze et 15 départements de France).

- **votes pour : 81**

- **votes contre : 0**

Rapport financier : voté à l'unanimité (Présentation : Claudine Pons)

Montant des dépenses : 20945 €

Recettes : 24196

Résultat : 3251

- votes pour : 81

- votes contre : 0

La comptabilité a été assurée par la trésorière adjointe (Claudine Vivarez) au décès de Jean-Louis Larose.

Claudine Pons s'est portée volontaire et a participé à un travail de transcription des écritures rentrées sur Excel dans un logiciel de comptabilité.

Le bilan financier montre que nous nous rapprochons des résultats de 2019. La part dédiée directement aux artistes avoisine les 50%

Le bon niveau des ventes (repas), de la participation libre, les subventions de Cauvaldor et du département et les subventions exceptionnelles accordées ont favorisé un exercice excédentaire.

La communication a pu être améliorée.

L'association a la capacité juridique de faire des reçus de dons. Ils ne seront établis automatiquement qu'à partir de 30 euros et sur demande en deçà.

La situation financière saine nous permet d'envisager l'année 2022 d'une façon plus sereine et de prendre plus de risques dans notre programmation.

Le montant des adhésions reste inchangé : 5 euros par personne, 10 euros par famille.

Prévisionnel des activités : voté à l'unanimité (Présentation : Jean-Pierre Jouffroy, Président)

L'agenda est en ligne sur le site et fera l'objet d'une réactualisation si nécessaire.

Le prévisionnel reflète la volonté de proposer une diversité d'actions et l'implication d'amateurs au côté de professionnels.

Parmi les amateurs, plusieurs personnes sont des membres actifs de l'association.

Les professionnels présentés sont de qualités, émergents ou non.

Cette diversité s'illustre dans les trois domaines représentés :

- Les arts vivants (musique traditionnelle), musique du monde et chanson française, lyrique, les rencontres culturelles (autour des mêmes thèmes et aussi de l'histoire des arts) et les arts plastiques. Ceci aussi bien pendant l'année que pendant le Festiv'arts.

Plus spécifiquement, Bernard Fontanille (AMPTQ) a pu présenter les actions prévues en partenariat :

- En mai (le 14) avec des stages chants, musique, danse l'après-midi avec Bal Trad le soir
- En octobre, en partenariat avec les Amis du Pays de Saint Céré, une conférence et musique et chants à partir du recueil de chants du Quercy établi par l'abbé Lacoste. Cette rencontre se fera lors d'un après-midi vin chaud châtaignes le 23 octobre.

Jacques Calvet a exposé le contenu du cycle de conférences sur l'art sacré et profane en peinture du Moyen âge à nos jours.

Ont été présentés les stages prévus (percussion, Musique pour tous, et chant à l'époque médiévale).

Le clip Musique pour tous de 2021 a été projeté.

Enfin le projet d'exposition peinture (œuvres originales ou reproductions) qui aura lieu au Festiv'arts et lors d'un week-end dans le village de Frayssinhes est lancé avec la perspective d'une continuation sur plusieurs années. Cela pourrait faire l'objet de collaboration avec les initiatives du même ordre comme celle sur la commune de Cornac (Présence à l'AG de monsieur le maire).

Deux spectacles prévus en Mars risquent d'être reportés du fait du refus du pass vaccinal par deux artistes.

Le Festiv'arts a fait l'objet :

- d'une présentation détaillée de tous les spectacles, rencontres, expositions prévus. Le dépliant sera bientôt mis en ligne après présentation à la presse et ajout d'un flyer sur les expositions.
- d'une explication quant à la démarche pour une reconnaissance auprès des institutions.
 - o Un dépôt de demande de subvention auprès du service culture du département a été fait, mais il n'y a que peu d'espoir pour le voir aboutir : le service instructeur estime qu'il n'y a pas de ligne artistique et que le rayonnement est encore insuffisant. Pour autant, le projet est éligible et nous estimons être pleinement dans les objectifs de la Loi Notre (droits humains et droits culturels pour tous)
 - o Une autre demande a été faite auprès de la région dans le cadre de l'aide aux spectacles de proximité pour le groupe « El Gato Negro » qui rentre dans les critères des spectacles qui peuvent être aidés.
- Le Festiv'arts sera mis à l'honneur par Cauvaldor dans le cadre de « Ciné Belle étoile ».

Commentaire : une étude est en cours pour que Cauvaldor ait (à partir de 2023 ?) la compétence pour les festivals et soutienne les événements de l'année sur la base des critères actuels.

Au total 60 artistes interviendront pour 24 événements programmés sur l'année sur 5 communes.

Enfin dans le cadre d'une collaboration avec le théâtre de l'Usine, 30 places sont réservées pour les adhérents du CLAC pour le spectacle au théâtre de l'Usine le samedi 2 Avril à 20h30 : Spectacle « **PIAZZOLLA 2021 LOUISE Jallu Quartet** » (tarif préférentiel de 11 euros),

Prévisionnel financier : voté à l'unanimité (Présentation : Jean-Pierre Jouffroy, Président)

Le prévisionnel est en augmentation, dépenses et recettes portées à 36200 euros (par comparaison, le résultat de 2019 était de 26477).

Ce prévisionnel risque d'être revu à la baisse, la subvention du service culture (3500€) étant très aléatoire (nous nous reporterons sur l'enveloppe cantonale qui était de 1000 euros en 2021). Nous avons prévu, côté dépenses, des réductions de coût possibles (recours aux techniciens réduit par exemple).

La part de l'artistique (cachets, Sacem, déplacement, techniciens) représente plus de 67 % des dépenses. Les coûts de fonctionnements sont très réduits du fait de l'implication (et de la compétence) des bénévoles.

Une inquiétude : les conditions sanitaires et la possibilité ou non de repas et buvette, ceux-ci étant une source de financement important (28%) côté recette.

- votes pour : 81

- votes contre : 0

Elections au Conseil d'administration :

Avant d'aborder l'élection, un rappel des règles ou pratiques de notre fonctionnement a été fait :

- Le faible montant de la cotisation (rendre accessible l'association)
- La participation libre aux événements (une exception pour El Gato Negro)
- Un CA et un bureau avec un nombre important de personnes possible (35 et 9) et l'ouverture des instances pour toute question particulière.
- L'implication des membres dans des commissions plus ou moins formelles ou conjointes aux CA (logistique, programmation).
- Des journées de bénévoles particulièrement pour la préparation du Festiv'arts.
- La participation à des journées de formation (Lot art vivants, URQR ...).

Des questions restent « ouvertes » :

- La cotisation payante ou non au libre choix des habitants de Frayssinhes.
- La place des artistes dans nos instances (qui ne doivent pas avoir de places décisionnelles) pour éviter à terme des « conflits d'intérêts ». Une évolution sera peut-être à envisager avec la création d'un collège « conseil ».

Personnes partantes ou démissionnaires du Conseil d'administration :

Nicolas Bastier, Suzy Cisternino, Manon Courtin, Arlette et Jean Creusot, Anne Daval, Isabelle Lample, Anne France Larose, Jean-Louis Larose, soit 9 personnes

Nouvelles candidatures : Isabelle Coulon, Pierre De Crâne, Jean-Michel Janicot, Dominique Legrand, Mireille Sudrie soit 5 personnes

Les autres candidats maintenant leur candidature, le conseil d'administration élu est le suivant :

Françoise Bardet, Nicolas Bertaux, Geneviève Bouygues, Michel Bouygues, Michel Brissaud, Annie Clérisse, Michel Clérisse, Isabelle Coulon, Pierre De Crâne, Christiane Dumas, Pierre Dumas, Jeanne Elbaz, Chantal Gigant, Christiane Janicot, Jean-Michel Janicot, Jean-Pierre Jouffroy, Dominique Legrand, Odile Martignac, Dominique Nachez, Estelle Nachez, Claudine Pons, Jacques Pons, Carine Pradal, Guy Raynal, Mireille Sudrie, Marie-Jeanne Tournemire, Françoise Utriel, Claudine Vivarez, Michel Wazana. Soit 29 personnes

Vote : **A l'unanimité.**

QUESTIONS DIVERSES

2022 : Demande de résidence de la Cie Fleet of Feet. Cette question sera traitée en CA

2023 :

- La Cie de Danse Trip Tick (présentation par Dominique Nachez) cf présentations lors de la journée Lot arts vivants.
- Un week-end Chansons françaises? (Michel Wazana/ Jacques Barnabé)
- Cabaret Clandestin, Cie Les Indomptables (Sarah Lazerges)
- Master classes chant (1j) (Sarah Lazerges)
- Artistes envisagés comme Antoine Terrieu (magie et jazz)
- Beaucoup de demandes d'artistes....

Clôture de la réunion : 20h00

Le 5 février 2022

Le Président

Jean-Pierre Jouffroy

Le 5 février 2022

La Secrétaire

Carine Pradal

